Telefon +41 79 474 85 64 amaya-sarina@hotmail.com www.amayakeller.ch

Persönliche Daten

Grösse	170 cm
Konfektion	36
Haare	dunkelbraun
Augen	grau-blau
Stimmlage	Sopran
Instrument	Violine

Sprachen	Schweizerdeutsch (Muttersprache), Deutsch (fliessend), Französisch (sehr gut), Englisch (gut)
Dialekte	Zürcher, Berndeutsch, Ostschweizer
Tanz	Jazz, Streetjazz, Ballett (Basis), Salsa
Sportarten	Volleyball, Snowboard
Führerschein	Auto, Motorrad

Bühne

Einstein – A Matter of Time • 2025
Ensemble/Cover Clara Haber/
Cover Marie Curie/Pauline Eistein
Regie: Gil Mehmert
Musikalische Leitung: Koen Schoots
Choreografie: Melissa King

Elisabeth – China-Tour • 2024
Ensemble/Fräulein Windisch
Shanghai/Peking/Guangzhou
Regie: Gil Mehmert
Choreografie: Simon Eichenberger

Rent • 2024
Ensemble, feat. Mrs. Cohen
Theater St.Gallen
Regie: Matthew Wild
Choreografie: Louisa Talbot

Disney's Die Eiskönigin • 2021 – 2023
Cover Königin Iduna/ Ensemble
Theater an der Elbe, Hamburg
Regie (Associate): Adrian Sarple
Choreo (Associate): Charlie Williams

Wüstenblume • 2020 – 2023
Dance Captain, feat. Ensemble,
Theater St.Gallen
Regie: Gil Mehmert
Choreografie: Jonathan Huor

Priscilla – Königin der Wüste • 2019
Ensemble, Theater St.Gallen
Regie: Gil Mehmert
Choreografie: Melissa King

Supermarkt Ladies • 2018 – 2019
Ensemble/Swing on Stage,
Das Zelt (CH-Tournee)
Regie: Dominik Flaschka
Choreografie: Jonathan Huor

Matterhorn • 09.2018
Spirit, Theater St.Gallen
Regie: Shekhar Kapur
Choreografie: Jonathan Huor

Mamma Mia • 2018
Ensemble/Cover Ali;
Thunerseespiele, Thun
Regie: Dominik Flaschka
Choreografie: Jonathan Huor

Cats • 2017
Ishtar (Swing on Stage),
Cover Bombalurina, Cover Jellylorum;
Thunerseespiele, Thun
Regie/Choreografie: Kim Duddy

Cabaret • 2016 – 2019
Kit Kat Girl; Bernhard Theater, Zürich
Regie: Dominik Flaschka
Choreografie: Jonathan Huor

Das Wunder von Bern • 2014 – 2016
Swing; Stage Theater an der Elbe, Hamburg
Regie: Gil Mehmert
Choreografie: Simon Eichenberger

Hair • 2016
Tribe; Gärtnerplatztheater, München
Regie: Gil Mehmert
Choreografie: Melissa King

Comedy Christmas • 2015
Sängerin/Tänzerin; Maag Halle, Zürich
Regie: Dominik Flaschka

Spamalot – die Ritter der Kokosnuss • 2013 – 2015
Deutsches Theater, München /
St. Pauli Theater, Hamburg / Theater am Hechtplatz, Zürich / Häbse Theater, Basel
Regie: Dominik Flaschka
Choreografie: Jonathan Huor

Comedy Christmas • 2011 – 2013
Sängerin/Tänzerin; Maag Halle, Zürich
Regie: Dominik Flaschka

Der Besuch der alten Dame • 2013
Swing; Thuner Seespiele, Thun
Regie: Andreas Gergen
Choreografie: Simon Eichenberger

Dällebach Kari • 2010 – 2013
Cover Annemarie / Ensemble;
Thunerseespiele, Thun / Ewigi-Liebi-Theater, Bern / Theater 11, Zürich
Regie: Andreas Gergen

Camping Camping • 2011 – 2012
Theater am Hechtplatz, Zürich
Regie: Dominik Flaschka

Alperose – das Musical • 2012
Cover Sophie/Ensemble; Musical Theater Bernexpo, Bern
Regie: Mirco Vogelsang

Pocahontas • 2009 – 2010
Pocahontas; Theater Akzent, Wien / Österreichtournee

Braodway Piano Bar Revival • 2009
Gesangssolistin (mit Bela Koreny & Friends); Hörbiger Haus "Theater zum Himmel", Wien

Boeing-Boeing • 2009
Judith; Kultursommer,
Schloss Wolkersdorf (A)
Family Christmas

Weihnachtsgala • 2007
Gesangssolistin; Stadthalle, Wien

Wild Christmas nach Tim Burtons' Nightmare before Christmas • 2007
Rolle: Oogie; Interkulttheater, Wien

Eine Amsel schreit meinen Schrei • 2006
Zwei-Frau-Kurzprogramm (Regie: Pauer/ Pötsch); theaterCercle, stadtTheater, Wien

Film / TV / Spots

SBB Freizeit-Kampagne • 2015

Musikvideoclip „Every Drop Of Rain" • 2014
Daniel Kandlbauer, Regie: Fabian Frauenfelder
(Hangar Entertainment)

Werbespot „Waadtland-Tourismus" • 2013
Regie: Juri Steinhart

Werbespot „Zermatt-Tourismus" • 2013
Regie: Alexandra Fisher

Werbespot „Merkur – die Gesundheitsversicherung" • 2011 – 2012
Regie: Caspar Jan Hogerzeil

Film „Et demain..." • 2004
Rolle: Tänzerin
Regie: Alexandra Kan, Paris

Sprecherjobs TV/Radio
u. a. Miele Schweiz, Starbucks, Foodspring, Microsoft, Tesa, Crédit Suisse, Swica, Swiss Life, Mon Chéri, Vögele Shoes, Clyde, Coop, Flughafen Zürich, Bank Cler Zak, Toyota, Buitoni, Amorélie, ZVV, BAG, Athleticum, Travel.ch, Manor Estée Lauder

Ausbildung

2009 Bühnendiplom Musical
Vienna Konservatorium, Wien

2008 Schauspielkontrollprüfung
der Paritätischen Kommission Wien

2006 Schauspieleignungsprüfung
der Paritätischen Kommission Wien

2006 Schauspielimprovisation
Michaela Obertscheider (Imp-act), Wien

2005 – 2006 Gesang, Tanz, Schauspiel
Performing Arts Studios Vienna, Wien,

2004 – 2005 Gesang
Bei Caroline Vitale-Odermatt, Luzern (CH)

2004 – 2005 Tanz
Jazz, Ballett, Hip Hop, Salsa
u.a. Colombo Dance Factory, Zürich (CH)

2003 – 2004 Tanz
Jazz, Atelier Jazzy, Ballett, Salsa on 2, Ragga-Dance
Centre International de Danse Jazz, Paris (F)

2003 Matura (Latein)
Kollegium St. Fidelis, Stans (CH)

1990 – 2003 Gesang/Tanz/Violine
u.a. Felix Arnold (Gesang),Tanzforum, Alpnach
Martin Schleifer (Violine) (CH)